

山陽小野田市通学路安全点検プログラム 合同点検後の対応表

校区	埴生中学校区(No.)		国土交通省
場所	対応前	対応後	
上市交差点			
		カラー指導線の設置	

校区	学校区(No.)		
場所	対応前	対応後	

校区	〇〇学校区(No.)		
場所	対応前	対応後	

山陽小野田市通学路安全点検プログラム 合同点検後の対応表

山口県宇部土木建築事務所

校区	小野田中学校区(No. 69)	
場所	対応前	対応後
港町		
	車が信号待ち歩行者に接触しそう	車から歩行者への注意喚起の路面標示をした
校区	埴生中学校区(No. 40)	
場所	対応前	対応後
平松小正寺		
	道路センターラインや標示が消えかけている	道路センターラインや標示を更新した
校区	〇〇学校区(No.)	
場所	対応前	対応後

山陽小野田市通学路安全点検プログラム 合同点検後の対応表

山口県宇部土木建築事務所

校区	厚陽中学校区(No. 15)	
場所	対応前	対応後
西福寺近く		
	路側帯が消えている	路側帯を引き直した
校区	厚陽中学校区(No. 16)	
場所	対応前	対応後
梶上		
	歩道から下に落ちる危険性がある	落ちないようにガードパイプを設置した
校区	〇〇学校区(No.)	
場所	対応前	対応後

山陽小野田市通学路安全点検プログラム 合同点検後の対応表

市土木課

校区	高千帆中学校区 (No. 13)	
場所	対応前	対応後
烏帽子岩		
	歩道が狭く危険である。	歩道の拡幅を行った。
校区	高千帆中学校区 (No. 59)	
場所	対応前	対応後
くし山		
	自転車が横断歩道直前で道路横断をしていて危険。	横断防止柵を設置した。
校区	〇〇学校区 (No.)	
場所	対応前	対応後

山陽小野田市通学路安全点検プログラム 合同点検後の対応表

市土木課

校区	小野田中学校区 (No. 53)	
場所	対応前	対応後
幸町		
	スピードを出して通行する車が多く路面標示が消えている。	路面標示の塗り直しを行った。
校区	小野田中学校区 (No. 54)	
場所	対応前	対応後
セメント町		
	通り抜けに利用する車がスピードを出して危険である。	警察と協議し『減速』の路面標示を行った。
校区	〇〇学校区 (No.)	
場所	対応前	対応後

山陽小野田市通学路安全点検プログラム 合同点検後の対応表



市土木課

校区	竜王中学校区 (No. 24)	
場所	対応前	対応後
須恵西	 <p>着工前</p>	 <p>完成</p>
	外側線が消えており店舗の出入り口があるため危険である。	外側線の塗り直しを行った。
校区	竜王中学校区 (No. 29)	
場所	対応前	対応後
波瀬の崎		
	側溝の蓋が斜めに傾き危険である。	側溝蓋補修を行った。
校区	〇〇学校区 (No.)	
場所	対応前	対応後

山陽小野田市通学路安全点検プログラム 合同点検後の対応表

市土木課

校区	厚狭中学校区 (No. 50)	
場所	対応前	対応後
柳町	 <p>路肩が狭いため車が児童を避けられず危険。</p>	 <p>路肩が分かるように路肩注意杭を設置した。</p>



校区	厚狭中学校区 (No. 53)	
場所	対応前	対応後
加藤北	 <p>道幅が狭く見通しが悪いにもかかわらずスピードを出す車があり危険である。</p>	 <p>警察と協議し『減速』の路面標示を行った。</p>

校区		
場所		

山陽小野田市通学路安全点検プログラム 合同点検後の対応表

市土木課



校区	埴生小学校区 (No. 13)	
場所	対応前	対応後
前場橋付近 埴生交差点		
	交通量が増えたが狭まっているところは歩道が無く危険である。	警察と協議を行い、『通学路』の路面標示を行った。

校区	埴生小中学校区 (No. 42)	
場所	対応前	対応後
上市		
	ミラーに車両は写るが歩行者が写らないため接触しそうになった。	歩行者が写り込むように鏡体の調整を行った。

校区	〇〇学校区 (No.)	
場所	対応前	対応後

山陽小野田市通学路安全点検プログラム 合同点検後の対応表

市土木課

校区	厚陽小学校区(No. 5)	
場所	対応前	対応後
梶橋から大河方面	 <p>着工前</p>	 <p>完成</p>
	道幅が狭いがスピードを出す車がいる。	警察と協議し『スピード落せ』の路面標示を行った。

校区	学校区(No.)	
場所	対応前	対応後

校区	〇〇学校区(No.)	
場所	対応前	対応後