

会 議 録

会議名	令和6年度第1回山陽小野田市文化会館運営委員会
開催日時	令和6年7月25日(木) 14時00分～14時55分
開催場所	不二輸送機ホール 研修室
出席委員 (8名)	富田委員(会長)、廣田委員(副会長)、縄田委員、竹内委員、 竹川委員、倉田委員、枝村委員、中川委員
欠席委員 (1名)	池田委員
傍聴者	なし
担当課及び 出席者	担当課：文化スポーツ推進課(文化会館) 原田課長、川崎館長、税所主任主事
会議次第	1. 会長あいさつ 2. 議事 (1) 令和5年度文化会館の利用状況について (2) 令和5年度市主催・共催事業について (3) 令和6年度市主催・共催事業について (4) 令和7年度市主催事業について (5) 文化会館改修について 3. その他
会議記録	1. 会長あいさつ 2. 議事 (1) 令和5年度文化会館の利用状況について 事務局－資料1、2の説明 会 長－利用状況は徐々にコロナ前に回復しつつあるということがわかった。 (2) 令和5年度市主催・共催事業について 事務局－資料3～7の説明 委 員－佐世保音楽隊ファミリーコンサートは毎年恒例になるのか。 事務局－来年度以降は現在調整中である。 委 員－資料に記載の年度が違っているのでは。 事務局－年度の記載間違いがある資料が混在しているので訂正をお願いします。 委 員－展覧会会場がサンパークになったことで何か変化があったか。 事務局－令和4年度は出品者120人・来場者402人に対し、令

	<p>和5年度は出品者194人・来場者475人と増えた。</p> <p>会長—高校生の出品があったとのこと、若い人の参加はとてもよいと思う。</p> <p>事務局—今年度は中学校美術部員への出品を打診中。</p> <p>委員—令和4年度に不二輸送機ホールで開催された展覧会は、こじんまりはしていたが文化的環境の中でとてもよいと感じた。令和5年度も楽しみにサンパークに行ったら、食べ物の匂いがしたり、土日の来場者は意外に少なかったり、個人的感想ではあるが文化的環境という視点ではあまり適切な場所とは思えなかった。中学・高校生には大いに参加してほしい。今年の市民音楽祭では厚狭高校生のイラストを使用予定。</p> <p>事務局—展覧会実行委員会会議でも会場をサンパークにすることについて賛否両論あった。サンパークは昨年度初めて開催したので、今年度もう一度サンパークで実施し今後を検討したい。</p> <p>(3) 令和6年度市主催・共催事業について</p> <p>事務局—資料8、9の説明</p> <p>会長—アニソンはとても良かったという市民の声を聞いている。</p> <p>(4) 令和7年度市主催事業について</p> <p>事務局—資料10、11の説明</p> <p>委員—令和7年度主催事業の開催時期は決まっているのか。</p> <p>事務局—時期はまだ決まっていない。実施が決まってからすりあわせで時期を決める。ミュージカルは市制20周年として予算要求したい。宝くじはメニュー3つの中から1つを選んで申請する。委員のみなさんの意見を参考にさせていただきたい。</p> <p>会長—劇団四季のミュージカルも楽しいだろうし、宝くじの市民参加型もよいと思う。宝くじメニューからの選定は各人の好みがあるだろう。</p> <p>委員—宝くじは第1希望、第2希望、第3希望が出せるのか。</p> <p>事務局—第2、3希望はなく、1つだけ申請できる。</p> <p>会長—今ここできめないといけないことか。</p> <p>事務局—必ず決めてもらわないといけないものではない。ご意見がいただけたら参考にしたい。</p>
--	---

会 長—特に意見はないようなので、選定は事務局におまかせする。

事務局—今年度開催のアニソンと立川志らく・談笑二人会以外の事業は、来年度も引き続き実施したい。それに追加で、ミュージカルと宝くじ事業を要望したいと思っている。

(5) 文化会館改修について

事務局—令和4年度から5年度にかけて行った老朽化調査の結果及び中長期整備計画の内容は、昨年度にご説明しているとおり。建物は耐震基準を満たしているものの、築28年経過による劣化や、設備については更新年を過ぎているものがある。業者から提案された整備計画では今後50年維持していくにはトータルで約58億円の修繕費用がかかるというもので、大変高額な経費のため、現在、市の関係部署において方針を協議中。協議の中では、昨年度の会議でいただいたトイレの改修をというご意見も反映して進めているところ。文化会館としては、市の文化拠点であるこの文化会館を、皆様が安全に、また利用しやすい施設となるよう、令和7年度から改修に取りかかれればと思っているところ。次回の委員会で方針をご報告できればいいなと思っている。

3. その他

会 長—事務局から何かあるか。

事務局—昨年度に委員みなさんに文化会館入場料の障がい者割引について熱心に議論いただき感謝している。しかしながら、文化会館は市の施設であり、市には他にも入場料や利用料等を徴収する施設が多くあり、それらの料金設定を考えるには、他の施設への影響を考慮して市全体で考える必要があり、文化会館単独で決めることは難しい。ただ、昨年度にみなさんに議論いただいた内容は大変有意義なご意見なので、今後、市の入場料等を検討する際には参考にさせていただきたい。ご了承をよろしく願います。

会 長—全体を通して何かあるか。

委 員—山響コンサートはなかなか良かった。佐世保音楽隊コンサートは（市民館は）30分で整理券がなくなり、とても好評だったようだ。特に演奏終了後に演奏者が客席に

降りて演奏されたのには、大変感激したとの声を聞いている。ぜひ来年度もとの要望は強い。海上自衛隊下関基地が主となり毎年下関市で開催されており、その前後日なら本市での開催も大丈夫と聞いている。市長にも来場いただき地元としても良いパフォーマンスができたし、原田課長の調整力によりスムーズに開催できた。恒例行事としてご尽力いただくことを強く願っている。

委員—整理券の求め方は HP やインスタで周知されたようで、自分も不二輸送機ホールに並んだがとても人が多かった。事前配布について、当日観覧する者が必ず並ばないといけなかったのか。

事務局—事前配付では観覧者全員が来ることは求めておらず、1人4枚までの配付とした。当日券については必ず観覧者全員で来るようお願いした。

委員—自分は3枚もらって1人行けなくなって当日に1枚返したが、もっと早くに返せばよかった。

委員—当日券があることを当日会場で知って、急いで友人に知らせた。もう少しスムーズな券配付ができればよいと思う。

委員—佐世保音楽隊というと西部地区では一番の音楽隊。最後のロビーでの見送りも素晴らしかった。市民が求めているのは、このような気軽に聴ける素晴らしい演奏なのでは。また聴きたいとみんな思っている。

委員—キッチンカーやマルシェはあらかじめ宣伝していたのか。キッチンカーがあると嬉しくてちょっと覗いてみたいという気持ちになる。

事務局—マルシェはチラシの裏面に掲載して PR した。

委員—山陽小野田市でこのような音楽が聴けるのは素晴らしいこと。しかも 2,500 円でアニソン、無料で佐世保音楽隊が聴けるなど。

委員—北九州の楽団が演奏するという話があったと思うが。

事務局—昨年度に実施された。今年度は琴とピアノの共演が予定されている。

委員—月亭方正スマイル寄席の入場者は多かったか。理科大に宣伝に来られたがあまり券を買わなかったようだが。

事務局—昼の部は小学生が対象、夜の部は 230 人の入場。

会長—方正さんはとてもよかったと聞いている。

事務局—今回は理科大からバスを出し 5 人参加があった。今後も

	<p>理科大生に不二輸送機ホールに来てもらう仕掛けを考えたい。</p> <p>事務局－アニソンで、理科大の学生ボランティア 4 人に、機材搬入搬出の協力をいただいた。とてもよく動いてくれて無事にコンサートを終了することができ感謝している。</p> <p>委員－昨年度の北九州グランフィルコンサートでも理科大生が舞台裏で手伝っていたが、とても動きがよかった。</p> <p>委員－アラ還フェスティバルでも 5～6 人の理科大生に協力いただきテキパキと動いてくれる。</p> <p>事務局－佐世保音楽隊もアニソンも来場者が多く、とても暑い中、文化会館実行委員会のみなさんにもご協力いただき大変感謝している。</p> <p>会長－次回は 2 月を予定している。時期が来たら日程調整をするのでぜひご協力をお願いします。</p> <p>事務局－以上をもって第 1 回文化会館運営委員会を終了する。</p>
--	---