令和４年度第２回山陽小野田市人権教育推進協議会　議事録

○　日　　時　令和４年１１月７日(月曜日)　午後２時００分から午後３時００分まで

○　場　　所　厚狭地域交流センター　２階　第２研修室Ａ・Ｂ

○　出席委員　合原　智子委員、浜崎　洋子委員、間恵　満貴委員、大池　浩三委員、
安武　宏典委員、伊藤　博通委員、杉本　善行委員、村田　茂輝委員、
平野　唯男委員、中村　良臣委員、大場　清春委員、三井　清委員、
冨永　晋委員、　草田　和枝委員、中村　尚子委員、西岡　フミエ委員

○　事務局及び出席者
社会教育課　　３名（舩林課長、來嶋係長、藤上主事）
市民活動推進課　３名（河上課長、竹森係長、山土主事）
学校教育課　　１名（近江係長）

○　会議次第
１　会長あいさつ
２　協議
（１）ヒューマンフェスタさんようおのだについて【議題１】
（２）令和４年度人権に関する作品募集（標語･ポスター）について【議題２】
（３）その他
３　社会教育課長あいさつ

事務局　失礼します。定刻になりましたので、ただ今より、令和４年度第２回山陽小野田市人権教育推進協議会を開催します。早速ですが、本協議会会長大池会長より御挨拶申し上げます。

＜会長挨拶＞

事務局　ありがとうございました。それでは、これからの議事進行につきましては、大池会長にお願いいたします。よろしくお願いいたします。

会長　はい、失礼いたします。それでは、議題１「ヒューマンフェスタさんようおのだ～人権を考える集い～」について市民活動推進課より御説明をお願いします。

事務局　はい、それでは資料１ページ議題１を御覧ください。直近３年間の「ヒューマンフェスタさんようおのだ」につきましては、令和元年度は文化会館で開催し、約 360 名の方に参加していただきましたが、令和２年度は中止、昨年度は規模を縮小し、40 名までの人数制限を設けた会場参加とオンライン参加のハイブリット形式での開催となりました。今年度につきましては、コロナ対策として、会場参加を定員の半分である約 200 名としますが、3 年ぶりに多く方に御参加いただける会場参加形式での開催を計画しており、内容につきましてもコロナ前と同様に実施したいと考えております。

それでは、詳細を御説明させていただきます。令和４年度の「ヒューマンフェスタさんようおのだ」は、12 月 10 日（土）に山陽小野田市民館で開催します。内容は、13 時に開場、13 時 30 分から文化ホールにて開会行事を行います。この中で人権に関する作品コンクールの表彰を行います。標語とポスターの部につきましては、社会教育主事の司会で作品をスクリーンに映しながら、インタビュー形式で進行をいたします。続いて、全国中学生人権作文コンテストにつきましては、現在関係団体と詳細を調整中ですが、令和元年度と同様、宇部地区入賞者の表彰及び作品の朗読披露を行いたいと考えています。今後関係団体の皆様と協議を進めてまいります。14 時 05 分からの講演は、ダイバーシティと地域社会をテーマに山陽小野田市立山口東京理科大学ダイバーシティ推進室副室長の堤千佳子様にお願いしました。講演終了後、大池会長に講師への謝辞を述べていただき、15 時 40 分の閉会を見込んでおります。また、ロビーでは、人権に関するポスター、人権の花運動の取組や人権作文の入賞作品等の展示をしようと考えております。

続いて、参加者の募集方法についてですが、資料の３ページを御覧ください。これまで同様、各地区や団体の皆様に依頼をさせていただき、別紙参加者名簿を提出していただこうと考えております。また３ページに各地区や団体の参加目標数を掲載させていただいておりますので、大変恐縮ですが、お声かけ等よろしくお願いいたします。チラシの配布枚数につきましては、参加目標数の２倍程度を用意しました。さらに必要であれば、本日お渡しするか、なくなってから御連絡いただければと思います。また、チラシは市内出先機関や地域交流センターなどにも設置し、11 月 15 日号の広報や山陽小野田市ホームページでも募集をいたします。また、依頼数の修正ですが、女性連合会の皆様には、現在７名と記載しておりますが、女性団体連絡協議会の各団体から１名ずつ御参

加をいただけると大変ありがたいと思っておりますので、参加目標数を 11 名とさせていただきたいと思います。また、女性団体連絡協議会様への依頼とさせていただきましたので、連合女性会様はチラシのみ配布をさせていただいております。また、各小中学校につきましては、個別に学校へチラシと案内文を送らせていただきたいと思います。市内高等学校様につきましては、参加目標数というのはございませんが、チラシを各校にお送りさせていただきますので、よろしくお願いいたします。民生委員の皆様へは 11 月 10 日と 15 日に開催される山陽と小野田のそれぞれの会議にて、参加される皆様にチラシを配布する予定としております。参加目標数については以上です。続いて 2 ページを御覧ください。役割分担についてですが、皆様には準備と後片付け、また受付をメインにお願いできればと思っております。当日は昼食を済まされた上で 12 時 15 分に市民館のロビーに集合していただき、当日役割についての詳細を御説明できればと考えております。「ヒューマンフェスタさんようおのだ」については以上です。

会長　はい、ただいま市民活動推進課より「ヒューマンフェスタさんようおのだ」について御説明がございましたが、何か御意見・御質問がございますか。
ないようでしたら、今年度の「ヒューマンフェスタさんようおのだ」については市民活動推進課の御提案のとおり開催とさせていただきます。よろしくお願いいたします。それでは議題 2 に移ります。「令和 4 年度人権に関する作品募集」について社会教育課から説明をお願いします。

事務局　はい、失礼します。今年度の人権に関する作品募集について報告いたします。4 ページを御覧下さい。今年度の応募は標語に関しましては、小・中・高校児童生徒 783 点、一般 1 点の 784 点でした。ポスターは 33 点で総数 817 点の応募がありました。標語につきましては、今年度は小中高からの申込が過去 10 年間で最高値をマークしました。対して一般は激減しております。今後も継続して続けて周知していきたいと思います。ポスターについても昨年度より倍増しましたが、事業の意図をしっかりと伝え、多くの児童生徒が人権について考える契機にしていきたいと考えています。続いて、作品選考についての説明をさせて頂きます。標語は、各学校で第 1 次審査、第 2 次審査として市民活動推進課、社会教育課で選定をしています。この段階で、他市町における優秀作品等のリサーチをかけ、似通っているものは選考から見送らせていただいております。このあと委員の皆様に第 3 次審査として、作品の中から、小中学校の部、高校・一般の部で優秀作品を 1 点ずつ選出していただきます。ポスターは、この研修室内に掲示しております。後ほど応募された作品を御覧いただきたいと思います。今回はお手元の別冊資料にもカラー刷りで載せておりますので、事前に御確認いただければと思います。こちらは小・中・高等学校それぞれ優秀作品を 1 点ずつ、選んでいただこうと思っています。皆様のお手元に審査用シートを用意しております。こちらを使用させていただこうと思います。以上です。

会長　はい、作品選考について社会教育課より御説明がございました。御意見等ございましたらお願いします。それでは、作品選考に入ります。事務局で進行をお

願いいたします。
はい、それではまず標語の選考を行います。審査用シートを御準備ください。まずは上位 3 点を選びます。最終的に優秀作品 1 点を多数決にて選びます。今から時間をとりますので、候補３つを選択ください。

それでは選定に移りたいと思います。皆様のお手元にあります、一昨年の作品が記載されたクリアファイルのように、広く活用をさせていただきます。それでは挙手により選定しますので、お一人３回挙手をお願いいたします。
＜選定・集計＞
先程上位 3 点と申し上げましたが、同数のものがあるため 5 点に絞らせていただきます。
＜上位 5 点の発表＞
以上 5 点で最終投票を行います。お一人 1 票でお願いします。少しお時間取ります。
それでは、1 回のみ挙手をお願いいたします。
＜選定・集計＞
結果の方は後ほどお伝えいたします。
高校・一般の部に移りたいと思います。先ほどと同じ形式で進めさせていただきます。今から時間をとりますので、候補 3 つを選択ください。
失礼します。それでは高校・一般の部の選定に移ります。3 点ほど挙手をお願いいたします。
＜選定・集計＞
お待たせいたしました。それでは上位 3 点をお伝えさせていただきます。
＜上位 3 点の発表＞
この中から 1 点を選びます。少しお時間取ります。
それでは、1 回のみ挙手をお願いいたします。
＜選定・集計＞
結果の方は後ほどお伝えいたします。
それでは続いてポスターの選考に移ります。この後作品を見ていただく時間を取ります。皆様のお手元に作品を縮小してカラー印刷したものを御用意しておりますが、現物を皆様の後方に並べております。先ほどお伝えしました、人権に関する作品審査用シートを御活用ください。こちらに小学校の部は No.1～No.13 の中から 3 点を選んでいただきます。中学校の部は No.14～No.24 の中から 3 点を選んでいただきます。そして高等学校の部は No.25、No.26 の 2 点の応募ですので、どちらかという選択をお願いいたします。最終的には各部から 1 点ですが、標語と同じように 3 点を選び、最終的に 1 点という形にしたいと思います。それではただいまから作品を見ていただく時間を取らしていただこうと思いますが、会長よろしいでしょうか。

会長　はい、それでは休憩も含みまして、作品を選定していただく時間とさせていただきます。小学校、中学校の部それぞれ 3 点、それから高等学校の部 1 点を選

んでおいてください。よろしくお願いいたします。
＜休憩＞
会長　それでは再開させていただきます。よろしくお願いいたします。
事務局　失礼します。標語の選考と同じように番号を読み上げますので、挙手をお願いいたします。
＜選定・集計＞
それでは、お待たせいたしました。同数のため上位 4 点になりました。この中から 1 点ということでお願いできればと思います。
＜選定・集計＞
結果の方は後ほどお伝えいたします。
続いて中学校の部に移ります。こちらも 3 点に挙手をお願いいたします。
＜選定・集計＞
それでは、お待たせいたしました。こちらが上位 3 点となりました。この中から 1 点ということでお願いできればと思います。
＜選定・集計＞
結果の方は後ほどお伝えいたします。
それでは最後になります。高等学校の部ですが、こちらはどちらかの作品ということになりますので、どちらかに挙手をお願いします。
＜選定・集計＞
それでは標語、ポスター計 5 点について優秀作品が決定いたしましたので、報告いたします。それでは標語の方からお伝えいたします。小・中学校の部は「どこまでも　つながれ広がれ　思いやり」竜王中学校 3 年　徳光大夢さんの作品になります。続きまして高校・一般の部は「誰ひとり　置いていかない　社会の輪」サビエル高校 2 年　山根理之さんの作品になります。そしてポスターですが、小学校の部は高千帆小学校 6 年　大上菜南さんの作品になります。中学校の部は厚陽中学校 1 年　木本愛瑠さんの作品になります。そして高等学校の部はサビエル高校 2 年　松本光希さんの作品になります。以上 5 点が令和 4 年度の標語、ポスターの優秀作品として進めていきたいと思いますがよろしいでしょうか。
＜拍手多数＞
事務局　ありがとうございます。それではこの優秀作品につきましては、この後準備が整ってから学校に報告、そしてヒューマンフェスタで表彰という形になりますので、委員の皆様におかれましてはこの結果につきまして口外されることのないよう御協力いただけたらと思います。記者発表を含め先に知ることのないようにしていきたいと思いますので、よろしくお願いいたします。それでは標語・ポスターの作品選考につきましては以上となります。御協力ありがとうございました。
会長　はい、作品選考お疲れ様でした。それでは、その他に入ります。委員の皆様、全体を通して御意見等ございましたら、お願いします。よろしいでしょうか。皆様の御協力によりスムーズに進行することが出来ました。ありがとうござい

ました。それでは事務局の方にお返しいたします。

事務局　大池会長、進行ありがとうございました。事務局から連絡をいたします。第 3 回人権教育推進協議会ですが、昨年度は新型コロナウイルス拡大のため中止となりましたが、今年度は予定通り 2 月を計画しております。御案内は後日お送りいたします。次回の第 3 回の会議では「人権講座」、「ヒューマンフェスタさんようおのだ」の振り返りと来年度に向けての協議を行わせていただきたいと思います。どうぞよろしくお願いいたします。その他は以上になります。

最後に次第 3「社会教育課長あいさつ」社会教育課長舩林が御挨拶申し上げます。

＜社会教育課長挨拶＞

事務局　それでは第 2 回山陽小野田市人権教育推進協議会を終了いたします。本日は大変お疲れ様でした。