

報道関係各位	発信年月日	令和4年12月 日			
担当部課名	担当課長名	担当者職氏名		連絡先電話番号	
市民部 文化スポーツ推進課	石田 恵子	主任主事 奥 尚矩		(0836) 82-1115	
件名	令和4年度アウトリーチ事業 島田人形浄瑠璃芝居『傾城阿波の鳴門順礼歌の段』を開催します。				
内 容					
<p>埴生地区では、明治時代末まで人形浄瑠璃が盛んに演じられていました。埴生地域交流センターには人形浄瑠璃に使用する人形が10体保管されており、そのうち木偶（でく）人形の1体、新版歌祭文「お染」が復元され現在はケースに入れて施設の玄関に展示されています。そういった地域文化を伝承していくため、埴生地域交流センターを会場に人形浄瑠璃の公演を開催しますのでぜひ取材をお願いします。</p>					
<p>1 日 程 令和5年1月29日（日） 開場 13:00 / 開演 13:30</p>					
<p>2 会 場 埴生地域交流センター 多目的室1・2（山陽小野田市埴生275番地）</p>					
<p>3 入 場 無料</p>					
<p>4 出演者 島田人形浄瑠璃芝居保存会（山口県指定無形民俗文化財指定）</p>					
<p>5 外 題 <small>けいせい あわ なるとしゅんれいうた だん</small> 『傾城阿波の鳴門順礼歌の段』 順礼歌の段は、長年離れて暮らした母子が再会する場面を描いています。親を恋う気持ちと、子を思う愛情と葛藤が臨場感たっぷりの語りと三味線で表現されます。</p>					
<p>6 主 催 山陽小野田市</p>					
<p>■アウトリーチ事業とは… 市民が伝統文化・芸術文化に触れる機会を充実させるため、学校や施設に出前コンサート形式で芸術を持ち込み、普段は自らホールに足を運ばないような人々にも優れた舞台芸術を鑑賞する機会を提供するもの。</p>					



▲お染（作：天狗久）