

えがおがいちばん!!



なかしま さゆ
中嶋 彩結ちゃん (1歳11か月)
「アンパンマン大好き☆」



かとう みく
加藤 心虹ちゃん (1歳3か月)
「階段のぼりが大好きな女の子です！」

お子さんの写真を募集しています!

詳しくは市ホームページをご覧ください。

★問い合わせ・申込先★

〒756-8601 山陽小野田市役所 総務課 (☎ 82-1148)

夢いっぱい

まちのあの人にインタビュー!



ひろた ゆみ
文化会館の館長に就任した 廣田 由実さん

～文化会館が大好きです～

4月から公募により文化会館の館長を務める廣田由実さんにお話をうかがいました。「ボランティアで市内の音楽団体の指導を行いながら文化会館をよく利用していました。この会館が大好きで、特に音響は素晴らしいと思っていたところ、館長公募のを知り、この会館を市民のみなさんに有効に利用していただきたいと思い応募しました。まずは、会館のこともっと市民のみなさんに知っていただき、いつでも誰でも来ていただけるような明るい会館にしていきたい。今後は年代等の対象者ごとに楽しんでいただけるような催しを企画し定期的に開催していきます。」と目を輝かせ話されました。ここ文化会館から芸術文化が今まで以上に創意・発信されていくことでしょう。

女と男の行詩

就業は人々の生活の経済的基盤を形成するものであるとともに、働くことによって達成感が得られ自己実現につながるものであり、男女共同参画社会の実現にとっても、極めて重要な意味をもっています。

これまでも「男女雇用機会均等法」の施行などによって、法制度の整備が進められてきましたが、現実には様々な制約もあって、いまだに均等であるとは言えません。

社会環境や経済構造の変化が進む中、少子・高齢化などの時代の要請に応えるような雇用管理や労働条件のもとで、男女が共に個性と能力を十分発揮し、意欲を持って働くことのできる環境づくりが必要です。

○同期入社 私はアラフォーで主任になった彼らはアラサーで主任で、今は課長だ

○「子どもがいると休むよね？」嫌な顔されふりだしへ 理解求める 職さがし

○男社会 働くママには 厳しい社会 ひとり産むたび 人事異動

○男だからって関係ない 勇気をもって育児休暇

○仕事に性別はない できるか できないかだけだ