**１　担い手の育成・支援**

■個人の文化活動への支援（受け皿づくり、相談助言体制）

・体験機会の創出

・相談窓口

■若手芸術家や活動団体への支援

**２　アートマネジメント**

■コーディネート機能（マネジメント力）

・データベースとネットワーク

■推進組織（企画力、指定管理者制度の活用、財団やＮＰＯ法人等との連携）

■文化協会（あり方の検討）

■適切な施設の維持管理