

# 図書館つうしん

Library Information

<b>中央図書館</b> 栄町 ☎ 83-2870 火-金 9:30~18:00 土・日 9:30~17:00	<b>赤崎分館／公民館併設</b> 赤崎一丁目 ☎ 88-0162(代) 火-金 13:00~17:00 土・日 9:30~17:00	<b>高千帆分館／公民館併設</b> 日の出三丁目 ☎ 83-3113(代) 火-金 13:00~17:00 土・日 9:30~17:00	<b>厚狭図書館</b> 鴨庄 ☎ 72-0323 火-日 9:00~17:00
<b>休館日</b> 毎週月曜日・3月10日(金)~16日(木)【蔵書点検】・21日(祝)・4月7日(金)【館内整理日】			毎週月曜日・3月10日(金)~16日(木)【蔵書点検】・21日(祝)・31日(金)【月末整理日】

## 図書・ビデオの紹介 (抜粋)

**司馬遼太郎と城を歩く** (司馬 遼太郎 著)  
 「こんなものきらいだといった顔を心の中でしてしまうほど私は城が好きである」…大の城好きだった司馬遼太郎の作品には多くの城が登場します。五稜郭から首里城まで35の城を司馬作品とともに巡ってみませんか。



## エリカ 奇跡のいのち

(ルース・バンダー・ジー著)

『お母さまは、じぶんは「死」にむかいながら、わたしを「生」にむかってなげたのです』…1944年にドイツで起こった出来事は、現在を生きる私たちに命の尊さを問いかけます。



学びひたりて (大村 はま 著)  
 こぐこぐ自転車 (伊藤 礼 著)  
 永遠のなかに生きる (柳澤 桂子 著)  
 モーツァルト愛の名曲 20 選 (加藤 浩子 著)

ニート (いとやま 秋子 著)  
 ポテト・スープが大好きな猫 (バリー・ルート 画)  
 どんご (アラン・メッツ 著)  
 トゥエンティフォー 2 4 1~12 巻 (ビデオ)

## 紙芝居・本の読みあい

<b>あじさいの会・朗読サービス</b> 対象/大人 4月13日(木) 13:30~ 中央図書館 1階朗読室	<b>高千帆もみの木広場</b> 対象/幼児・小学生 4月26日(水) 15:00~ 高千帆児童館	<b>もみの木広場</b> 対象/幼児・小学生 4月1日(土)・15日(土) 14:00~ 中央図書館 1階おはなしの森
<b>すえおはなしの会</b> 対象/幼児・小学生 4月17日(月) 15:30~ 須恵児童館	<b>有帆もみの木広場</b> 対象/幼児・小学生 4月12日(水) 14:30~ 有帆児童館	<b>すみれお話の会</b> 対象/幼児・小学生 4月26日(水) 15:00~ 本山児童館
<b>赤崎おはなしの会</b> 対象/幼児・小学生 4月19日(水) 15:00~ 赤崎児童館	<b>おはなしのじかん</b> 対象/4歳以上 3月25日(土)・4月8日(土) 14:00~ 厚狭図書館	<b>メルヘンおはなしの会</b> 対象/幼児・小学生 4月8日(土) 14:00~ 埴生公民館

## 「貸出ベスト 10 2005年」の本の展示

▶期間 3月31日(金)まで  
 ▶ところ 中央図書館 1階展示ケース

## 4月の映画 入場無料

▶とき 4月21日(金)13:30~  
 ▶ところ 厚狭図書館  
 ▶上映作 「綾小路きみまろ 爆笑!エキサイトライブ」

# ひと 女と男の行詩

今回は「職場編」から一行詩を紹介します。  
 「男女雇用機会均等法」が施行されて20年、法制面の整備は進められてきましたが、現実には様々な制約もあって、いまだに均等であるとはいえません。  
 一行詩に込められた想いから、男女が職場においても対等なパートナーとして、個性と能力を十分に発揮し、助け合いながら共に働くことのできる職場環境が強く求められていることを実感します。  
 まずは、身の回りにおける性別による固定的な役割分担意識から見直してみてもいいのではないでしょうか。

- 男と女で視点の違いはあるけれど 生かしあって広がるチームワーク
- 出産後も安心して働ける環境が、ありがたい!!
- 「課長、お茶は自分で入れてください。」 夢では、はっきり言えたのに。
- 男も女も平等めざす いきいき職場は、あなたから。
- 同期生、課長になるのは男だけ。
- 公正な報酬・連帯・相互扶助 これが職場のほう・れん・そう。
- 昇進に女性の名前ひとりだけ。

